

# ANITA BECKERS

CONTEMPORARY ART  
& PROJECTS

ANITA BECKERS CONTEMPORARY ART & PROJECTS

## GALLERY

Braubachstrasse — 9  
D – 60311 Frankfurt a. Main

Phone + 49 – 69 – 739 009 67

## OFFICE

Schwedlerstrasse 1 — 5  
D – 60314 Frankfurt a. Main

Phone + 49 – 69 – 739 009 67

Fax + 49 – 69 – 739 009 68

info@galerie-beckers.de

www.galerie-beckers.de

## Pressemitteilung

### ANTON CORBIJN #5

- Vernissage: Mi. 27. Juli 2016, 19.30 – 21.30 Uhr
- Standort 1: Galerie Beckers/Landau  
Braubachstraße 9, 60311 Frankfurt
- Ausstellungsdauer: 28. Juli – 3. September 2016
- Standort 2: ATELIERFRANKFURT  
Schwedlerstraße 1 – 5, 60314 Frankfurt
- Ausstellungsdauer: 28. Juli – 26. August 2016
- Öffnungszeiten: Di. – Fr. 11 – 18 Uhr  
Sa. von 12 – 17 Uhr (nur Standort 1)  
und nach Vereinbarung
- Begleitprogramm: Filmscreening im  
ATELIERFRANKFURT  
24.08.2016 um 20 Uhr CONTROL  
26.08.2016 um 20 Uhr LIFE

Ab dem 27. Juli 2016 werden aus den Werkserien ‚1-2-3-4‘ unter dem Titel ‚#5‘ erstmals in der Galerie Anita Beckers bisher in Europa nie veröffentlichte Fotoprints aus den Jahren 1972 – 2014 gezeigt. Es handelt sich ausschließlich um Fotos von Musikern, darunter David Bowie, Johnny Cash, Kurt Cobain, Nick Cave und Patti Smith. Durch eine Kooperation mit dem ATELIERFRANKFURT war es möglich, die komplette Anzahl der Fotografien zu zeigen.

In den vergangenen 25 Jahren hat Corbijn neben seiner Zusammenarbeit mit Musikern auch für ihn interessante Personen aus Film, Bildender Kunst, Literatur und Mode fotografiert. Neben diesem Werk führt Corbijn inzwischen erfolgreich Regie. In den letzten

ATELIERFRANKFURT

10 Jahren hat er vier Spielfilme gedreht („Control“, „The American“, „A Most Wanted Man“ und „Life“).

Während seiner über 40jährigen Karriere hat Corbijn neben seinem fotografischen Werk maßgeblich das Image weltbekannter Bands und Musiker mitgeprägt, wie U2, Depeche Mode, Metallica, Herbert Grönemeyer, Nick Cave und viele andere.

Nach seiner Regietätigkeit und vielen Ausstellungen, jüngst die Retrospektive 2015 im Gemeentemuseum und Fotomuseum in Den Haag sowie C/O Berlin, ist Corbijn selbst immer mehr ins Rampenlicht der internationalen Medien gerückt. 2011 erhielt er den Prince Bernhard Cultuurfonds Prijs, die höchste kulturelle Auszeichnung der Niederlande und 2014 den Preis der Frankfurter Buchmesse für die beste Literaturverfilmung von John le Carré's Spionagethriller *A Most Wanted Man*.

Zur Eröffnung am 27.07.2016 zeigt die Galerie Anita Beckers den ersten Teil der Ausstellung ‚#5‘ in der Braubachstraße 9. Nach drei Wochen, ab dem 16.08.2016, wechselt die Präsentation im ATELIERFRANKFURT mit dem in der Galerie gezeigten Teil.

Pressefotos können über die Galerie angefordert werden.