

PRESSEMITTEILUNG

NEUERÖFFNUNG ANITA BECKERS / FRANK LANDAU

--Please scroll down for the english version--



Die Frankfurter Galeristin Anita Beckers und der Frankfurter Design- und Kunsthändler Frank Landau eröffnen im Herbst 2015 ihre gemeinsame Galerie in exponierter Lage in der Frankfurter Innenstadt, Braubachstrasse 9.

Nach internationalen Erfolgen unter jeweils eigenem Namen, bündeln Beckers und Landau nun ihre Erfahrungen und Kräfte. Im Mittelpunkt ihrer Zusammenarbeit steht, die Kunst- und Designszene in Frankfurt mit neuen Impulsen zu bereichern und auch weiterhin an internationalen Messen präsent zu sein. Es werden abwechselnd, aber auch gemeinsam Ausstellungsprojekte von der Avantgarde über zeitgenössische Kunst, Videokunst bis hin zu Design gezeigt.

Zum Saisonstart der Frankfurter Galerien im September 2015 eröffnen beide mit Lieblingsstücken aus ihren privaten Sammlungen den Galerieraum. FAVORITES (not for sale) verspricht ein spannendes „cross over“ der Kunst- und Designgeschichte der letzten 50 Jahre. Sowohl Anita Beckers als auch Frank Landau bleiben weiterhin auch an ihren zusätzlichen Standorten präsent.

Eine Auswahl gezeigter Werke:

Marina Abramovic & Ulay, Anton Corbijn, Wim Delvoye, Jack Goldstein, Adolf Fleischmann, Ines van Lamsweerde, Thomas Huber, Martin Kippenberger, Alicia Kwade, Jürgen Klauke, Dieter Roth, Michael Sailstorfer, Andreas Slominski, Ettore Sottsass, Pierre Jeanneret, Antoine Philippon/Jacqueline Lecoq, Gio Ponti, Ed Moulthrop, Carlo Mollino, Edward Wormley, Jean Prouvé.



Galerie Anita Beckers

Die Galerie Anita Beckers wurde nach kurzem Gastspiel in Darmstadt 1998 in Frankfurt eröffnet.

Die Galerie verfügte zusätzlich zu ihrem Galerieraum über eine Videogalerie, in der sie schon früh dieses künstlerische Medium förderte.

2005 erhielt Anita Beckers den Medienkunstpreis des Saarländischen Rundfunks, Saarbrücken für die Vermittlung von Videokunst.

Seit 2012 betreibt Anita Beckers mit Julia Sökeland die Videoplattform blinkvideo.de.

Seit der ersten B3 Biennale in Frankfurt in 2013 ist Anita Beckers auch für den Bereich der Videokunst kuratorisch tätig.

Beratung und Entwicklung von Sammlungen sowie Ausstattung von Unternehmen mit Kunst gehören ebenfalls zum Portfolio der Galerie.

In den nahezu 20 Jahren galeristischer Tätigkeit und vielen internationalen Messebeteiligungen konnten Werke der vertretenen KünstlerInnen gezeigt oder verkauft werden:

(Auswahl) Museum für Moderne Kunst, Frankfurt; DZ Bank, Frankfurt; MOMA New York und San Francisco; Pinakothek der Moderne, München; Denver Art Museum; Kunstmuseum Stuttgart; Reina Sofia, Madrid; Kunsthalle Bremen; Wilhelm-Lehmbruck-Museum, Duisburg; Sammlung Goetz, München; MONA, Hobart/Australien u.a.

Parcours-Projekt im Rahmen der B3 Biennale, Frankfurt

William Lamson „Walden“

Eröffnung: 2. Oktober 2015, um 19.00 Uhr

Ausstellungsdauer: 03. – 31. Oktober 2015

Im Rahmen der B3 Biennale zeigt Anita Beckers die erste deutsche Galerieausstellung des amerikanischen Künstlers William Lamson, mit dem sie seit Jahren zusammen-arbeitet. Die Videoinstallation „O.T.“ (Walden) beschäftigt sich unter der Zuhilfenahme einer Camera Obscura mit der temporären Bleibe von Henry David Thoreau während des Schreibens seines bekannten Buches *Walden*. Lamsons Filminszenierung ist ein Verlauf von Tag und Nacht, sie simuliert ein mystisch aufgeladenes Künstleratelier, dessen virtuelle Bilder zwischen Realität und Fiktion wechseln.

Frank Landau - Selected Design Objects and Fine Art.

Die Galerie und das Büro wurden 2000 in Frankfurt am Main gegründet.

Auf internationalem Niveau verfügt Frank Landau über eine beeindruckende, sowie ungewöhnliche Sammlung die auf eine hohe Qualität der Objekte vertraut. Der Schwerpunkt der Sammlung liegt auf italienischen Leuchten, Originale skandinavischer und amerikanischer Designer wie Gino Sarfatti, George Nelson, Poul Kjaerholm oder Edward Wormley.

Seit 2009 kooperiert Frank Landau mit der Zürcher Galerie "Dierk Dierking" spezialisiert auf außereuropäische Kunst und Werke der Künstlergruppe "Zero". Ihre spannenden Crossover-Konzepte, die Design im Zusammenspiel mit zeitgenössischer Kunst und Afrikanischen Skulpturen verbinden, haben die beiden Junggaleristen auf diversen Messen und Ausstellungen bereits erfolgreich präsentiert.

Neben dem Handel mit Design- und Kunst-Objekten setzt Frank Landau auf seinen anspruchsvollen und signifikanten Sinn beim Beraten und Entwickeln individueller Einrichtungskonzepte von privaten und gewerblichen Räumlichkeiten.

Anita Beckers / Frank Landau

Braubachstraße 9
60311 Frankfurt

Office Beckers: 069. 73900967
Office Landau: 069. 74090740

Öffnungszeiten der Galerie
Di - Fr 14.00 - 18.30 Uhr
Sa 12.00 - 17.00 Uhr
und nach telefonischer Vereinbarung

Keep in Touch



[FOLLOW on FACEBOOK](#)



[FOLLOW on TWITTER](#)



[FOLLOW on INSTAGRAM](#)

PRESS RELEASE

GRAND OPENING

ANITA BECKERS / FRANK LANDAU

The Frankfurt gallerist Anita Beckers and the Frankfurt design and art dealer Frank Landau will open a collaborative gallery in the fall of 2015. The space is in a prime location in Frankfurt's inner city at Braubachstrasse 9.

Following separate international success, Beckers and Landau will pool their experience and strengths. The central focus of the cooperation will be to enrich the art and design scene in Frankfurt with new impulses, as well as continuing their presence at international exhibition fairs. Exhibitions will be both alternatively and collectively created, featuring work from the avant garde to contemporary visual and video art through to design.

For the season opening of the Frankfurt galleries in September 2015, both will be presenting some of their favorite pieces from their personal collections in the new gallery space. FAVORITES (not for sale) promises an exciting "cross over" between art and design history of the last fifty years.

In addition to the new space, both Anita Beckers and Frank Landau will continue to be present at their current locations.

A selection of the presented works:

Marina Abramovic & Ulay, Anton Corbijn, Wim Delvoye, Jack Goldstein, Adolf Fleischmann, Ines van Lamsweerde, Thomas Huber, Martin Kippenberger, Alicia Kwade, Jürgen Klauke, Dieter Roth, Michael Sailstorfer, Andreas Slominski, Ettore Sottsass, Pierre Jeanneret, Antoine Philippon/Jacqueline Lecoq, Gio Ponti, Ed Moulthrop, Carlo Mollino, Edward Wormley, Jean Prouvé

Galerie Anita Beckers

The Galerie Anita Beckers opened in Frankfurt in 1998, after a short residence in Darmstadt.

In addition, the gallery also controlled a video gallery, in which film as an artistic medium was promoted early on.

In 2005, Anita Beckers was awarded the Saarland Broadcasting Media Art Prize, Saarbrücken for the mediation/placement of video art.

Together with Julia Sökeland, Anita Beckers has been operating the video platform blinkvideo.de since 2012.

Since the first B3 Biennale in Frankfurt in 2013, Anita Beckers has been active in the curation of video art.

Consultation and the development of collections, as well as the outfitting of companies with art belongs to the list of responsibilities of the gallery.

In the almost twenty years of functioning as a gallery and participating in many international art fairs, works by gallery-represented artists were either bought by or shown at the following institutions (selection): Museum of Modern Art, Frankfurt; DZ Bank, Frankfurt; MOMA New York and San Francisco; Pinakothek der Moderne, Munich; Denver Art Museum; Kunstmuseum Stuttgart; Reina Sofia, Madrid; Kunsthalle Bremen; Wilhelm-Lehmbruck-Museum, Duisburg; Sammlung Goetz, Munich; MONA, Hobart/Australia.

Exhibition Galerie Anita Becker ,Walden' with William Lamson, New York

Parcour project within the scope of the B3 Biennale, Frankfurt

Opening on October 2, 2015 at 7:00pm

Duration of the exhibition: October 3rd – 31st, 2015

Within the scope of the B3 Biennale, Galerie Anita Beckers will present the German gallery premiere of the american video artist William Lamson. The work 'Untitled (walden)' refers to the temporary home of author Henry David Thoreau and also where his book with the same name was written. Lamson's film creates virtual days and nights while recorded landscape illuminates the room, reimagining Thoreau's cabin as an ethereal artist studio.

Frank Landau – Selected Design Objects and Fine Art.

The gallery and the office were founded in Frankfurt/Main in 2000.

On an international level, Frank Landau has an impressive and exceptional collection of high-quality objects at his disposal. The collection focuses on Italian lamps and lights by designers such as Gino Sarfatti, and original pieces by Scandinavian and US-American designers such as Poul Kjaerholm, George Nelson and Edward Wormley.

In 2009 Frank Landau formed the co-operation with the Zurich-based "Gallerie Dierk Dierking", which specialises in non-European art and works by the artist group "Zero".

The two emergent gallery owners have already successfully presented their exciting cross-over concepts at various trade fairs and exhibitions and have delighted audiences with their synergy between design, contemporary art and African sculpture.

Alongside trading in design objects, Frank Landau dedicates his sophisticated and distinctive taste to the consulting and conceptualising of individual interior design concepts for private and commercial premises.

Anita Beckers / Frank Landau

Braubachstraße 9
60311 Frankfurt

Office Beckers: 069. 73900967
Office Landau: 069. 74090740

Öffnungszeiten der Galerie
Di - Fr 14.00 - 18.30 Uhr
Sa 12.00 - 17.00 Uhr
und nach telefonischer Vereinbarung

Keep in Touch



[FOLLOWonFACEBOOK](#)



[FOLLOWonTWITTER](#)



[FOLLOWonINSTAGRAM](#)