

Biography

Sebastian Kuhn

- 1977 born in Krumbach / DE
- 1999- 2002 Studied sculpture, AdBK Nürnberg with Prof. Tim Scott / DE
- 2002 Master student of Prof. Tim Scott
- 2003 Studied Sculpture and Art Education with Prof. Claus Bury
- 2006 State examination
- 2006-2007 MA Fine Art in Sculpture, University of the Arts London. WCA / UK
- Lives and works in Nürnberg / DE

Solo Exhibitions

- 2019 Pontracost, Kunstverein Hannover / DE
- Vollgas – Full Speed, Museum Art.Plus, Donaueschingen / DE
- FRAY, Museum Lothar Fischer, Neumarkt i.d.Opf. / DE
- 2018 leave alone the empty spaces, Kunstverein Pforzheim im Reuchlinghaus / DE
- 2017 Late One Evenenig, Kunstverein Villa Wessel, Iserlohn / DE
- Bespoke, Galerie Anita Beckers, Frankfurt / DE
- 2014 Afterglow, SanDepot Aichach, Aichach / DE
- Delay, Oechsner Galerie, Nürnberg / DE
- 2012 hifloored. Oechsner Galerie Nürnberg / DE
- 2011 shift. Kunstverein Ravensburg / DE
- 2009 parallax, Oechsner Galerie Nürnberg / DE
- The Eighth Continent, Residence Würzburg / DE
- 2008 Buckle Your Seatbelt Dorothy. Forum Kunst Rottweil / DE
- Come on Sam. Kunstverein Kirchzarten / DE
- orque. Kreisgalerie am Germ. Nationalmuseum, Nürnberg / DE

Group Exhibitions (Selection)

- 2018 colorful . farbenfroh, Biedermann Foundation Donaueschingen / DE
Insight, Shenzhen Pingshan International Sculpture Exhibition, Guangdong / CHN
- 2017 Yesterday Tomorrow, Thermen am Viehmarkt, Trier / DE
Play, Oechsner Galerie, Nürnberg / DE
- 2016 Between, Museum Art Plus, Biedermann Foundation Donaueschingen / DE
Statement X, Oechsner Galerie, Nürnberg / DE
- 2015 Junge Kunst, Fuchs Preis, Skulpturenpark Heidelberg / DE
Aldona Kut und Sebastian Kuhn, Kunstverein Bludenz / DE
Neues Museum Nürnberg, Ankaufspresentation der Skulptur
"Rorschachtelephone" / DE
- 2014 Das Notwendige und das Mögliche, Oechsner Galerie, Nürnberg / DE
Controlled Collisions, Aldona Kut & Sebastian Kuhn, Stadtgalerie Bamberg – Villa
Dessauer, Bamberg / DE
- 2012 blink sphere. Christiane Feser & Sebastian Kuhn, Galerie Anita Beckers, Frankfurt
/ DE
- 2011 Blickachsen 8. Bad Homburg v.d. Höhe / DE
- 2010 Aufbruch. Museum Biedermann Donaueschingen / DE
Viermaleins. Kunstgalerie Fürth / DE
- 2009 Das Fundament der Kunst, die Skulptur und ihr Sockel seit Rodin. Städt. Museum
Heilbronn / Gerhard- Marcks- Haus Bremen / Arp Museum Bahnhof Rolandseck
Bonn / DE
Selections. Museum Biedermann, Donaueschingen / DE
Max- Pechstein- Förderpreis, Städt. Museum Zwickau / DE
- 2007 Stopover. DAAD- Stipendiaten 2007, Ada- Street Gallery, London / UK
- 2006 Izumo Art Festival. Tamatsukuri / JPN
- 2005 Skulptur aktuell. Haus der Kunst Munich / DE
Khora. Hiroshima / JPN

Awards and Scholarships

- 2019 Kulturpreis Bayern / DE
- 2015 Fuchs Preis, 1. Preisträger, Skulpturenpark Heidelberg / DE
- 2012/13 USA-Stipendium des Bayerischen Staatsministerium für Wissenschaft, Forschung
und Kunst / E

2011/12	Jahresstipendium Internationales Künstlerhaus Villa Concordia in Bamberg / DE
2011	Wolfram-von-Eschenbach Förderpreis des Bezirk Mittelfranken / DE
2010	Kulturförderpreisstipendium der Stadt Nürnberg / DE
2009	Max-Pechstein-Förderpreis-Stipendium der Stadt Zwickau / DE
2008	Kunstförderpreis des Bayrischen Staatsministeriums für Wissenschaft, Forschung und Kunst / DE
2007	Debütantenförderung des Freistaates Bayern / DE
2006/07	DAAD Postgraduierten-Jahresstipendium für Großbritannien / UK
2006	1. Akademiepreis der AdBK Nürnberg / DE

Collections

Sammlung Museum Biedermann - Donaueschingen / DE
 Kunsthalle Mannheim / DE
 Neues Museum Nürnberg / DE
 Sammlung Defet, Nürnberg / DE
 Sammlung der Genossenschaftsverbandes Bayern e.V., München / DE
 Hiroshima City University, Hiroshima / JPN
 Kunstsammlungen der Stadt Zwickau / DE

Publications

2008	Sebastian Kuhn Kerber Verlag, Edition Young Art - erschienen anlässlich der Ausstellung „Buckle Your Seatbelt Dorothe“ im Forum Kunst Rottweil und der Debutantenförderung des Freistaates Bayern mit Textbeiträgen von Richard Grayson, Birgit Möckel und einem Interview
2009	parallax - Sebastian Kuhn erschienen anlässlich des Max Pechstein Förderpreises der Stadt Zwickau Herausgegeben von den Städtischen Sammlungen Zwickau mit einem Textbeitrag von Ulrike Lorenz Selection Museum Biedermann, Donaueschingen, Herausgegeben von der Margit Biedermann Foundation Erschienen im MODO Verlag mit Textbeiträgen von Simone Jung Das Fundament der Kunst - Die Skulptur und Ihr Sockel in der Moderne Städt. Museen Heilbronn, Gerhard-Marcks-Haus, Bremen, Arp-Museum-Rolandseck, Bonn (Herausgeber), Edition Braus mit Textbeiträgen von, Dieter Brunner, Bernhard Kerber, Birgit Möckel, Oliver Kornhoff, u.a.
2010	Aufbruch - Museum Biedermann, Donaueschingen Sebastian Kuhn, Andreas Kocks, Nunzio, Reiner Seliger Herausgegeben von der Margit Biedermann

Foundation Erschienen im MODO Verlag, mit Textbeitrag von Simone Schimpf, Kunstmuseum Stuttgart

Kunsthalle Mannheim - Vergangenheit, Gegenwart, Zukunft Herausgegeben von Ulrike Lorenz

- 2011 shift - Sebastian Kuhn Katalog zur gleichnamigen Ausstellung im Kunstverein Ravensburg mit einem Textbeitrag von Angelika Nollert
- 2012 Blickachsen 8, Skulpturen in Bad Homburg und Frankfurt Rhein Main Herausgegeben von Christian K. Scheffel, Edition Scheffel
- 2013 Künstler - Kritisches Lexikon der Gegenwartskunst - Sebastian Kuhn mit einem Text von Herbert Köhler 2015 analog - Sebastian Kuhn erschienen im Distanz Verlag, mit Textbeiträgen von Susanne Altmann, Roland Barthes, Nora Gomringer und Ulrike Lorenz
- 2016 between - Museum Art Plus, Donaueschingen erschienen im Modo Verlag, Herausgeber, Art.Plus Foundation mit einem Textbeitrag von Ursula Panhans-Bühler, u.a.