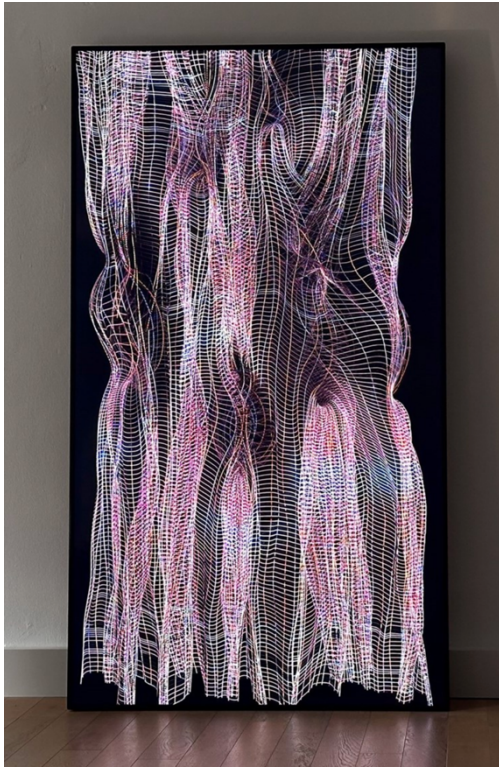


DANIEL CANOGAR



QUIVER, 2024

4K Screen, computer, generative custom software, real-time data, internet connection

Edition of 7 + 2 AP

Video link:

<https://www.danielcanogar.com/work/quiver>

Quiver est une œuvre générative qui combine l'esthétique du textile numérique avec l'exploration de phénomènes scientifiques.

Sur le plan visuel, elle s'inspire des traditions textiles, rendant hommage au lien historique entre les métiers à tisser mécaniques et les origines de l'informatique. La pièce constitue une interprétation artistique des événements survenant dans l'espace lointain qui provoquent des ondulations dans le continuum espace-temps — un concept issu de la physique quantique illustrant l'interconnexion complexe de l'univers. S'appuyant sur la théorie de la relativité d'Einstein, elle représente le tissu de l'espace-temps comme une matière se plissant et se déformant sous l'effet des forces gravitationnelles.

Connectée au General Coordinates Network de la NASA et à l'observatoire LIGO, Quiver réagit presque en temps réel à des événements cosmiques tels que la fusion de trous noirs ou la collision d'étoiles à neutrons. Ces phénomènes créent des distorsions qui transforment l'œuvre, produisant des motifs fluides et dynamiques reflétant l'échelle et la nature de chaque événement astronomique.